臨齋集

卷一

書跡

共七

臨齋先生文集目錄

卷之一

詩

九日過梅溪
晴晨
和具文瑞史魯養氣吟
性命吟呈具應瑞祥天
浮石菴和趙息戀命和
登洛東觀水樓敬次退溪先生韻
七月旣望與具景伯祥春諸友泛舟花潭
東京懷古
與韓穉源登鳳凰臺
具呈瑞挽

拜金齋任丈於金義齋廬場其第三闋以五歲
童子而手不近胡錢者能知尊讓之可嚴
夷虜之可醜此其義理得於天植者而亦
身教之有素也任丈曾有詩爲余誦之臨
發謹次以呈二首
送友吉承來求來訪
霽後
箭灘
崔氏谿亭留別申鉉穆張永淳鄭南鎭
題家藏海左全圖障子

偶吟

五言六言

浮屠菴過歲

官學院示諸生

朴正五以有所思爲題寄一律仰步以呈

正五次李白紫極宮詩寄示疊步以呈

過鷺鷥湖 二首

三月八日往烏岑拜先師墓

夜坐

賀禹聖錫 成圭 回甲生男

卷之二

疏

書

卷之三

書

上立齋宋相公 近洙

上海藏申判書 錫愚

上徐判書 憲淳 ◑三

上徐輔國 憙淳

答李判書 參鉉 ◑二

答李輔國 載元

與徐判書 相昌

與徐判書 承輔

與閔判書 泳穆

與徐輔國 相兩

卷之四

書

卷之五

書

卷之六

書

卷之七

書

卷之八

書

卷之十二

序

卷之十三

記

卷之十四

跋

卷之十五

祭文

墓表

卷之十七

行狀

傳

附錄

臨齋先生文集目錄

臨齋先生文集卷之一

詩

工夫 壬寅

學要多見識思欲盡精微進進殫吾力終期聖與歸

書室獨坐

山齋閒寂少人過盡日看書半掩扉靜裏分明觀物理飛潛動植自天機

偶吟

萬里雲長鵬刷羽九州風卷驥輕蹄收藏浩氣靈臺淨滿室琴書自整齊

松

盤根托厚地直幹拂雲霄百卉春同茁歲寒見後凋

階竹

滿山風雪裏列砌數竿清羣芳同一態惟君不俗情

憑欄

幽情山共靜神氣竹同清盡日憑欄坐雲烟暮壑生

苦暑坐北窓

邀月看書好引風做夢宜如吾風月伴吟弄兩相宜

九日過梅溪

九九風光爽我襟短歌雙笛動楓林百年山水前期

在此日停驂却會心

晴晨

梅萼欲傳春意思雲光微露月精神聊知夜雨山腰
過老樹欹崖濕半身

和具文瑞 史魯 養氣吟

二五之精太極眞惟人禀受本然純若令善養如先
聖終得乾坤合一身

性命吟呈具應瑞 祥天

一元渾具分形後萬象森羅統體時惟聖神人能會
此千秋卓爾問其誰

浮石菴和趙慍戀 命和

朝朝湖上寺多謝報瓊頻醉與逢春足閒情得月新風流談古士詩禮擅今人鄒魯吾南國癡跡笑一身

登洛東觀水樓敬次退溪先生韻

登樓春作伴光景賀東君嶷嶷仁山屹滔滔智水分天涯遙去鳥海際淡來雲有術觀瀾處游魚漾錦文

七月既望與具景伯 祥春 諸友泛舟花潭

滿江秋氣夜澄清一葉風流載月明虛度百年堪可惜不須漫浪醉還醒

東京懷古

同覽東州偕我行烟荒草沒落舊王城塵寰變態灰今
刼遊子羈懷酒一觥

與韓穉源登鳳凰臺

憶曾臺上鳳凰遊客馬蕭蕭一小邱鳳鳥不來臺已
古蒼茫往事水東流

具呈瑞挽

落木蕭蕭水泱泱忽聞丹旐古山陽忍道君家悽愴
事孤兒孀婦老爺孃少慰吾君身後業學源才調足
文章嗟乎已矣云胡奈天意茫茫只可傷題挽未成
臨壙顧舊情新恨淚沾裳

登南漢西將臺

攀蘿緣壁上來遲歷歷風光似舊時固國山河千仞郭祝君松栢万年枝忠臣自有推三彦壯士何無出一奇忍說當年含忍事書生慷慨獨吟詩

驪州清心樓次板上韻

寧陵雪栢遥瞻外甓寺風鍾點指間歲暮歸來南渡客憑欄空羨白鷗閒

過恭儉澤

歸節暫住立寒風雲夢還疑在此中界濶包容千谷注流長漑得幾年豊潛龍吹雨潭雲黑暖日如春岸

夢紅他日歸鄉爭說語碧琉璃色與天同

步太學明倫堂杏壇下

步回立戃恍風細動長纓無酒呼人醉有詩寫我情
地分千里遠月共兩鄉明此夜門前樹扶疎影子橫
吾家門外亦有杏樹故云

族大父 有贊 挽

憶從髫丱趨拜頻眞純古味惟公獨家庭至行人無
閒姻親懿德世皆服壽享九耋方驗仁庭超三世是
完福誰識巴山山下月遽然丹紼謝古屋從此吾門
無仰依晩生不堪慟一哭

退自函筵吟一律示諸君 庚戌九月在鷺湖時

尋數經句短檠聯懸燈默坐淡如禪半塘水淨淘泥
後萬里程通立脚前入德先要看大學質疑時復侍
函筵世間至樂惟為善從此林泉誓百年

贈崔直夫 敬休

磊落華濟士虛心似不能盍簪吾此晚聞道子其曾
學海難容測師門已見稱一分湖嶺潤他日夢相應

贈權文五 最萬

嶺表奇男子清標獨出羣幾時同講榻回首望南雲

口呼次權文長夏韻

儒風日下正堪嗟學似春園蝶鬪花浮世功名都幻妄不如高臥白雲家

登隱跡菴後臺有感

白雲紅樹意悠悠半日登臨舊跡搜最恨吾生生太晩南來杖屨未陪遊丙辰先師觀親達府遊賞于龍淵隱跡之間

偶吟

汪洋學海艤孤船取次吾行若有緣觀物眼通今古世透精心入後先天百川照去非多月一索貫來卽萬錢此意分明知者少青山朝暮對悠然

謹次容軒李丈文燠大明紅韻

如何闢此九區田種得大明一朶傳天下護多開草木海東猶對舊山川盛周文物憑誰問故國繁華獨爾憐榮瘁只看天理在春花秋葉度年年

看山

捲簾朝暮愛看山天地勝遊即此間若使委身名利窟終年難得一心閒

和趙悳懋自嘲詩以解嘲

莫畏範驅登遠路莫畏撐篙逆灘渡從此枝觀天下壯願君努力進一步

九日登爲韻

千里長風登鳥道九秋佳節向龍山遥憐故國東籬下數朶黃花待我還 龍山忠州地名

贈別朴苙 ○在鷺湖時

離恨難將數句詩汀楓籬菊送行遲最憐夜夜湖心月別後茫茫兩處思

贈別金聖源 正洙

同門溪契弟兄儔道義相期老白頭唱罷驪駒山日仄一江秋色載歸舟

謹次先生枕上得句

舜跖未分念天鷄忽有聲百年徒鼎鼎何處是蓬瀛

謹次先生贈示韻

煙霞滾鎖別區天粧點南州好石泉山水養人明訓

在畫來將祝百斯年

杖屨何年到達邱宛留精彩六旬秋南歸那得傳神

手一幅函筵掛卧遊

講罷函筵賞閣梅一陽消息此中廻徧被百年恩教

重淺誠無地報酬來

伏呈先生

泰岳當瞻万仞高羣山羅列小如臯元來大道非容

易千載吾東有幾豪

自鷺湖發還

出門如矢此歸心愧未移將鄕簡道溪一別遙遙江漢
路前期留與好相尋

呈邁軒族丈 元模○壬子

淑氣走東濱周王山㟧𡶷秋雨老松桂春風長薇蕨
中有學仙翁翛然蓀髭髮不問山外事咿唔送歲月
且存好心地留與子孫伐我看聲利白萬事都恍惚
畢生吾有願夢想烟霞窟寸念惟皚皚獨力徒矻矻
塗道豈云遠尚未穿一襪可望不可見多慚車無軏
幸垂終始誨矯我質鈍拙

與洪福卿一清洪注書一衡洪得老用觀登東山

欲問春消息騎驢到洛陽登臨何所見鷺水萬條楊

告別先生

世間無處可安身聲利滔天誤幾人那得移家西渡漢百年長坐四時春

人生至樂德爲隣但願長時奉屨巾親在南方師在北一身徒自往來頻

步先生韻贈別李士蘊

西林山下好爲居松桂春陰坐檢書誰識箇中多少

綦願君無負立心初

長姊夫具公 衡魯 挽二首

十載南樊共食貧坦然談笑見心真風輪一轉滄桑
界萬口同嗟失善人

早春我有鷺江行携手相將過郡城一別居然爲永
訣恨吾終鮮謂誰兄

先師挽

山河正氣間生賢萬古綱常賴是全一片東韓乾淨
地紫陽心法獨相傳

鷺水長看明月在廣陵回首白雲淩世間萬事渾無

賴千里來奔淚滿襟

和族叔聖極 斗欽

匹驢春日問君居碧峀清江對小廬爲報瓊章珍重意前期知在老湖瀦

夜枕無眠與李雙皐 圭洛 同賦

松月依依影在東碧窓孤燭照心紅年來斆學添新課到處相携六七童

菊下漫吟

晩日山厨早稻香忽驚風雨近重陽却憐往歲遊京國良晋兹辰夢故鄕舊業空將經世志新編課得攜

生方開罇味罷仍孤笑堪作林泉一散狂

秋景

野塘青草亂鳴蛙愛說當時夏景奢近日秋容生淡
泊悠然佳賞在黃花

九日登前山

名辰且欲罷閑愁暫爾登臨作勝遊霜重東籬花正
爛風高西塞鴈橫流無人遠送王弘酒有賦空悲宋
玉秋盡日看楓尋古寺要迎明月上高樓

偶吟乙卯

禽聲岳色齋居靜麥氣花風午夢酣賞世希音懷古

調攝生何似講同參

分叢菊

籬下新叢寸許長慇懃付與採盈筐早時勤着栽培力歲暮方看晩節香

先師遺稿編摩時口次韓立軒一絶

千篇遺集架虛樓淺識寧堪了校讎爭奈鄉山頻入夢滿天風雨動羈愁

次台窩具丈膺魯韻

漫浪無為但送年至心還愧説經禪一生慷慨開樽笑万事繽紛閉户眠琴蓄古音藏壁右書為長物在

身邊悵悵迷路吾誰與每仰千秋子輿賢

謹次族叔菊塢公宅烈韻

南山松桂足棲遲用舍由來各有時皓首窮經尋所樂一心相許古人知

與具景伯作東都行過醉顏

江村春酒醉人顏布襪青鞋幾處山山海漫漫今去路東風二月動微寒

謁仁山書院

大東今日戴周天賴我華陽義理傳客到溪山蕭灑裏堂高風月霽光邉化成儒化三千里生晩吾生二

百年瞻拜丹綃仍寓慕巖巖氣象尚依然

與肅齋趙公有鷺湖艇遊之約而滯雨洋中罔克赴會追步𨋳中韻趙公時在華藏寺與四方士友校勘先師遺稿

仙舟同載意中人人與清湖淡洗塵謾負佳期三夜雨更承和氣一團春此行如可從桴海今世誰能耻帝秦義理多般論講地蘆湖古事感來新蘆湖先師所居精舍

送尹進士錫信歸鄉

青袍白首臥書樓豪邁如君邈與儔知有關西賢伯起世間聲利等浮雲

同石村宋公達洙次玉山溪亭板上韻

行行山裏去快睹玉峯圓晝靜村墟盡洞潑樹欲煙
亭臨蕭灑境人臥薜蘿天寄宿還多感函筵更宛然
癸酉先師嘗止宿於是

作公山行至法聖洞鳴淵

架南奇絕擅鳴淵目擊還多口耳傳節簇相爭今有
日林泉題品昔何年巨靈上在無形外元氣中分劈
畫前歸臥龜岑秋夢裏烟霞淸想更森然法聖洞是李陶菴手書故第四句及之

念佛菴一人石

山遊忽復感前人壯節千秋竹帛新百丈苔痕開寶

座至今猶說舊王春

長鬐竹林書院奉安尤菴先生影幀與宋能一

將觀海至乙溪金舜瑞 禎臯 家滯雨多日客懷

無聊拈得栗谷集中題金沙寺韻

客枕支離午夢涼半旬霖雨首山陽吾行何日乘桴去咫尺蓬洲万里長 乙溪有首陽山

族從德一將搬寓退溪詩以贐之 己未

芳隣相接十經秋聚散翻驚歲月遒攜手同歸何樂土全家偕隱是良籌青燈可盡餘情緒素志無忘在壑溪從此名辰君去後誰將風月共登樓

徐善燁挽

佳山名水好爲居聲利場中夢覺初蝸屋清晨梳右

鬓鹿門斜日讀朱書更憐獨賞瑶琴韻誰與同觀曲

沼魚達化君應無有憾吾私不禁淚漣如

崔祚膺自隱菴歸有詩步其韻

謾將軀七尺四十作書生宇宙空談道男兒且讀兵

獨行吟苦楚相送坐班荆客去門還掩蕭蕭落木聲

尹處士 夏善 挽

河濱仙鶴洞溪閒白雲扉未遂平生志人間萬事非

別地主金庚 炳愚○壬戌

華扁泉石耀蓬廬案有會思兩部書珍重巾車來訪
地尚留餘馥襲人裾

守東齋與宋海寄殷成共次耕雲徐公憲淳重
九韻 癸亥

寸念孜孜恐負初年來便覺一慵疎滿天落葉依山
屋盡日埋頭讀古書
寒花初發客來初夏看庭梧月影疎遊子文章驚一
世散人志業在殘書

耕雲徐公還 朝日步諸儒韻以呈 乙丑

戀國每吟蘐老愁儉身常穿晏嬰裘今焉按事三年

久曾不容私一點留文藻如新穢上宅梓桑依舊逵南州從來繼述嘉謨在　聖代恩波永世流公重修藕湖藥峯舊宅而藥峯及公之再從姪淳氏皆曾爲嶺伯故第三聯及落句及之

葛東廟請復事將爲吁　閣之擧與道內諸章甫同行過鳥嶺

趙陘兼蜀閣左海有玆山莫說當年事一盃且解顔

竹山嚴木亭拜先師墓自廣州九壽洞緬襄于此

來拜先生墓空山花獨明當年勤教在白首我何成

拜全齋任文苂全義蘆塲其第三胤以五歲童子而手不近胡錢者能知尊攘之可嚴夷虜之

可醜此其義理得於天植者而亦身敎之有素也任丈曾有詩爲余誦之臨發謹次以呈二首

世間扶義理天下有男兒山水先生宅淸風獨採薇

春秋讀有地天錫麒麟兒屋後靑山在春風長蕨薇

姜友吉承來求來訪

天寒歲暮子何之臨別人情老更知却憶前遊今廿載居然鬢髮已同衰

霽後

單衫秋簟忽驚秋霽後郊凉入翠樓一洗塵埃看更好佳山麗水盡吾州

箭灘

蒼茫古渡沉戈戟蕭瑟寒洲滿荻蘆匹馬斜陽回首立江山歷歷盡難摸

崔氏谿亭留別中鉉穆張先進鄭南鎭

爲送二三子偶來崔氏亭披雲臨斷石流水暎襟青

題家藏海左全圖障子

一片青邱海上浮三韓無愧小神州長安回首雲千里不見美人使我愁

偶吟

南郭郊頭細路斜小山殘水畫中家翛然坐我清閒

界窓外寒梅未作花

五言六言

日晏醉眠起樵山又釣水野人勤訪過風俗話仁里小蝸廬任卧起夕餐松朝飮水我亦羲皇上人人間何處栗里

浮屠菴過歲 庚辰

弸中百感我心寒萬事年來做去難書與家人新歲問幼孫穉子報平安

官學院示諸生

根未嘗年賓著跟阜比灤愧抵吾楷諸君莫憚躋攀

力朝暮薀蓄亦 聖恩

朴正五以有所息爲題寄詩一律郎步以呈

所息吟中所息心金蘭宿契老逾深竹藏有命吾從古事業無窮孰擬今徒守陳言非活法且將眞諦覓希尋清蟬在樹秋聲早懷仰高風獨不禁

正五次李白紫極宮詩寄示疊步以呈

寤寐息前修聲光青汗竹中谷猗蘭杜採採未盈掬西方有美人怊悵余懷獨明月滿空庭那堪敦彼宿上下千万世此身難再卜徘徊歲將暮佳期逝不復請觀碁一局局勢多翻覆着着無一錯然後局手熟

東陂蝸一屋清風數竿竹飢渴非所憂飱松寒泉掬
有生分有定貧賤豈余獨回看千古雄青山秋草宿
萬事只聽天不須筮與卜良友寄良箴薇盥圭三復
生憎今世人雲雨手翻覆同君共趍道車輕路亦熟

過鷺湖 二絕

憶曾慣渡鷺梁舟一夢遽然四十秋識面江山依舊
在風流雲散使人愁
村翁猶說舊書樓鳳翥亭西小巷頭江上行人惆悵
立汀花寂寂水空流

三月八日往烏岑拜先師墓

獨憐流俗日趨迷宇內無人講魯齋白首門生多感舊青山欲暮杜鵑啼

夜坐 己丑

禁府官人穿野衣回廊東畔竹雙扉稺孫懶學終宵睡老僕勤樵趂暮歸漲壑洪濤騰馬走連阡漁火纈螢飛我衰不復當時志鷗夢江湖舊釣磯

賀禹聖錫 戊子 回甲生男

六旬年過又一年羣孫齊抱是空然産翁之甲兒方産賢母其家子亦賢寶彩新添崑上玉渦情更對水中蓮白頭相羨嘲兼賀聊載詩編故事傳

狎鷺亭與一鄕諸友會話

西山東畔此孤亭柳綠沙明十里汀自笑馬卿長病渴誰憐屈子獨吟醒塵中滚汨頭爲白江上逢迎眼忽青借此雲窓眠不得漁歌樵唱亦堪聽

辛卯端陽月方伯東蓮李公鏸來設鄕飮禮于觀德堂戒以賓禮成後同賦

奎運東華漸復陽從今王道易觀鄕禮勸羣彥趨階右忿貴崇班避席央雅樂三終歌以鹿儀文百備受其羊家絃户誦知誰賜宣化南方召懿棠

出都城

終南漸遠隔　君門雙袖無端欲淚痕但願　聖明如白日光華遍照萬千村

渡漢江

漢水登舟欲暮天鷺鷥湖西望隔雲烟往事悠悠如昨日居然四十二年前

龍院途中

駸駸夷教亂吾眞爭道輪囬億百身龍院道傍彌勒佛千年何事閱行人

達川忠烈祠

惟公難得畫中尋忠義千秋一片心古木蒼葱遺廟

在至今風葉動悲吟

安保溫泉

三韓幾處有溫泉源出硫磺信似然地理茫茫廉一穴中蒸冷是何因

嗽玉亭

萬疊高山玉洞開披雲重到暫徘徊無憑當日題名處依舊飛泉掛石臺

鄉校講會方伯東蓮李公地主敬堂李公熹翼皆臨講同賦 壬辰二月

二月東風柳絮飛芹宮鎮日講精微但將素志歸黃

巻莫以紅塵染白衣

謝東道李公臨訪

潑開斧廬万念灰落花不掃自成堆傳呼柳巷兒童走珍重籃輿按使來風義感公徐孺訪禮羅非我石生媒東山從古登臨地圖畫春容一幅開

朴果齋正五挽

春首赤書至相歎歲月徂嚚嚚嚚猷猷志進進闇階趨孝友由天植容儀乃德符忽驚聯棣折世教復長吁

山亭

委曲沿溪一逕尋疎篁細柳立森森名花怪石爭呈

態好鳥淸蟬各奏音時有閒雲留屋角更看明月印塘心囂塵咫尺無關我任聽天機養素襟

次李應文松石韻

人愛靑雲子碧蘿閒壯得失較誰多好名自是爲名累遯世何曾與世阿石氣山光添畫景松聲澗響雜樵歌箇中樂意農桑話時有村冠共對峨

敬堂李侯解紱將歸東萊李公設餞讌于詠歸亭赴會共賦 壬辰

委佩承 恩上玉堂悲秋惜别我懷長旋倪攔道爭歌袴牙纛臨遞屬餞觴安得雙綃圖繪儼垂傳百世

姓名香冠君借顧終無路衆魏懸情此去舡

餞別東蓮李公 癸巳

疇昔公來重雪山南州遺化轉移間 王家視似身家政官海流同學海瀾此日居然湖上別他年宛爾夢中顏喃喃時習贒佳子千里平安舞彩斑 公有晩得子時五歲矣來參多士講會講論語首章故落句及之

蔡致贒 廷植 挽

息君不見息悠悠愷悌其人孰與儔垂死難堪今日恨餘生無復昔年遊黃鸝江上同吟雪御鷺亭邊共泛流萬事塵間曾一夢空樑懸月雯驚秋

許進士 鉐 挽 甲午

契合心同挹臭蘭滿腔惻隱見仁端一生獨享清閒
福棲寄烟霞萃幾巒

餘慶緜緜百世長分明此理信穹蒼公家自有裕昆
蔭雙秀庭蘭復襲香

玉潔其質金石音蘭芳之態桂薑心帝京仙侶相招
去流水高山我斷琴

守歲南菴歲歲期雪窓燈照曉鐘遲今年不向南菴
去回首南菴使我悲

次李戴堯 億祥 日新亭韻

湖山勝處得爰居貽厥嘉謨肯搆初好月良朋時夜半落花啼鳥午眠餘數間遺軸寒棲地一部治平大學書除却塵寰多少事淸閒心界復何如

和楊繼善 憲甲 八難詩

我聞先聖語後獲在先難詠君詩八難知君事事難易易還不易難難自無難所以君子難多從易處難

裵李卿 貞祿 挽

年壽旣高德又邵悠然獨自老江廬平生用力知何在一部床頭大學書

蔡亨若 廷卿 挽 己亥

庚朋世好復聯姻甘苦同情近八旬此日如何先我
去無從雙淚獨沾巾
君家子孝又孫賢貽厥嘉謨不失傳責償丁寧如左
契緜緜餘慶有蒼天

次敬止亭韻

賢仍肯搆起新亭奕世家氈永葆青春露秋霜堪愴
惕塋楸卯栢僾精靈義旗緬昔心丹熱諫藁至今篋
墨馨從此三希臺上榭清風百世喚人惺

族弟 孝源 挽

多君邃學振儒風眞實其心刻苦工如使假年充擴

去追將看羣哲與歸同

墜緒延延復悵然修文去作王京仙芳蘭寶樹交相暎詩禮家聲賴是傳

與禹聖錫成圭李器汝種杞諸人舟遊洛江賞花臺會者八十餘人武夷九曲詩分韻得荒字

同舟泛夜月烟水浩湯湯逝者夫如斯万折必東洋湖山猶古今風物孰主張伊洛接泗洙寤寐寓羹墻前修遊賞地千載姓名香媿我無勤力心田日就荒賴有良朋在皓首共相將芷蘭暎芳洲採採不盈筐悵望何所思美人天一方楚辭歌數闋悽悽空斷腸

江村鷄欲唱回棹復引觴

舟遊後沿江登暎碧亭次板上韻

欣瞻楣記耀芳汀感舊餘懷即此亭牙老貽謨傳世久湖山佳主得稱停

暎碧亭次器汝臨別詩

多年不見悵如飢幸荷重逢在此時臨別更論心上說至精微處易參差

夫仁洞講舍

地是夫仁主亦仁慇懃鷄黍見情眞山溪俗似鴻濛世松老入將鷄比隣范氏義庄仍倣舊藍田鄉約更

修新弗先翁謨範今猶在寓慕先須講會頻

美岱盛才書堂

秋來多感入公巒遊賞其情不一端攀仰高風賢遯遯行尋幽景我懷寬緣崖曲折疑無路攤樹葱蘢忽有襴喜得苔碑先大讀肯令林壑等閒看

桐華寺

八耋鳩笻步入山梵宮蕭灑在雲間青年黃卷渾如夢白首丹楓更對顔物外遨遊堪子與寰中消息不吾關公山芝朮多靈藥採採何須遽爾還

鳥峯齋

節彼遺蹤境轉幽依然慳祕此名區龍巖洞壑深如海鰲背島山勢欲浮堪把春絃兼夏誦更聞樵唱與農謳吳儂白髮諸君戒無使悠悠歲月流

臥龍亭

枯驢遍踏百千濟繞到靈區日欲西曲檻歡迎山近遠懸崖斜入路高低尋眞俗客何來晚遯世幽人已卜棲遯矣南陽吾有感臥龍誰使起雲梯

山隔龍潭齋與崔勉菴 益鉉 同賦

禮義東韓五百年曙星孤耀見懸天相逢已晚多秋感濁酒三盃手自傳

龜巖齋講會與勉菴同賦

需世範圍造道眞高風百代去逾新經經緯禮樞茶飯儘是當時第一人

李觀察 聖烈 莅府日送三絶詩卽次呈

玉節今來久仰餘民情歡赴水東如道行自是吾家計奚事林泉獨善居

年曾未立別函遴鑽仰猶難況後前白首門生今獨在恐將無聞負先賢

宣化堂高夜燭深公餘不絶六經吟如何涵養本源地長使淸明葆此心

病不成除夕會拈春字賦古詩呈月村諸老友

峩嵂大德下有村曰上仁世居丹陽氏最愛風俗淳各葆好襟期靡或設畦畛世情復齟齬滔滔越視秦時余離故里棲遑迷去津邁軸爰得所適來九回春以之講舊誼亦復拚聯姻追隨數君子更喜接芳隣杜中多耆老邵齡八九旬守歲悅樂堂濟濟整冠巾茶果共挈榼眞率味堪珍今我不樂何倏忽百曆身年年此除夕此會失永遵辛丑歲盡日偶爾有採薪長夜頻不寐寒盟孤負人矧台懷舊居搬還在壬寅徘徊思萬端忽忽未定神離情何款曲世路徒嶙峋

開心話平生莫如我開親願言續前遊更期後此辰

洛東精舍新成

功成惟在立心初從此羣英得所居却怕緒言將墜地相招儕友共看書世間聲利緣因薄物外湖山分不疎千古遺臺還自在無關氣數盛衰餘

禹慎默齋 啓東 挽

講世聯娟共八旬於今夏喜托芳隣情歡有溢還如淡言笑無多自若眞百事做來隨遇忍一生受用滿腔仁翛然仙化幽明隔攀紼西風淚濕巾

登達城

坐久荒城落照生無緣來去短笻鳴世居往蹟憑誰
問但見空臺礎石橫

次禹聖洪 東範 壽爵韻

寵恩昭代三階爵生色黌門一倍佳仁翁遺範今猶
在喜見重添錦上花

賞花臺觀漲

洛水悠悠百折東看來無際四望同觀瀾自有多般
術破浪誰乘萬里風

贈別中鉉穆 晦仲

殘年始覺別離難幾日說行幾夜闌却捲書帷歸埜

社且將耕笠換儒冠如今世界多聾利從古男兒惱
餓寒自有前人先獲我寬心何待酒盃寬

次尹文七殷普回甲韻

重回華甲歲寒時天器貞全是可知鳩杖佳賓來耆
老鶯衫進士戲嬰兒情歡談笑團欒席壽獻岡陵次
第卮餘慶君家无量祝雲仍長使享頤期

次禹文謙在東壽韻

生不偶然享六旬寅之人日是弧辰蒼顏白髮儀觀
美停鵠芳蘭福履新惟我淸閒三聽老願言琛重百
年身滿堂爭獻無疆壽孝子慈孫與族親

金公純錫熙甲宴韻

滿堂僚友環樽俎舞彩兒孫奉屨巾願君享盡期頤
慶長使躋家此會頻

贈送徐仁圭 二絕

擧世眈多萬卷書書無味處是蟫魚古來賢聖治平
術一部曾書用有餘

蒼山淑氣積千年鍾毓其間輩出賢愛爾丰英今十
四天生熙世豈徒然

臨齋先生文集卷之一

臨齋先生文集卷之二

疏

請萬東廟復設疏

伏以臣等俱以委巷腐質畎畝賤品雖足跡不緩於
朝端言論不及於時政而幸生數千里禮義之邦蒙
被五百年培養之化所服習者詩禮也所講明者義
理也其於　朝廷舉措之關繫大義處豈敢以草莽
遐逖之嫌而不一言以陳於　聖明之下哉嗚乎
皇廟停享今焉十閱春秋由玆十年之間未知風化
之得失果何如民心之憂樂果何如而自丙丁以還

吾邦之為尊攘大義將來有辭於天下萬世者其微意果安在哉夫義理者為天下國家者所大務也義理明則人得以為人國得以為國義理不明則人不得以為人國不得以為國故古昔帝王以扶植義理裨補世教為第一急務今我　殿下上承　祖宗下啓　神孫亦惟此春秋大義也家法相授道統相傳有自來矣則臣等請究其說而申言之嗚乎天之迫於氣數屈伸而有一亂一治則必生大聖人以擬其時周室東遷而孔子生焉宋氏南渡而朱子生焉春秋綱目其義一也洪惟我　孝宗大王當天地翻

覆冠屨倒置之辰以尊夏攘夷爲己任弧矢鐵杖寤寐豪英而惟時同德之臣文正公宋時烈起自布衣契合昭融協贊謨猷庶可以雪濯羞而伸大義弓劒遽遺齎志莫伸嗚乎天乎先正臨沒之托在門人眷眷以斯義爲授受之第一義諦而使之建廟華陽薦蠲饎于兩 皇帝至 肅廟 英廟 孝廟志事而設壇禁苑並祀 三皇於是乎靑丘一域獨保大明之乾坤天經地義賴而不紊民彝物則賴而不墜使我東人士知有尊攘大義不遂爲夷狄禽獸之歸者其功直孔朱後一而已今我 殿下承受 祖

宗以為万世心法之傳顧不在玆乎矧乎吾邦之于
皇明義為君臣恩猶父子 宣廟壬辰之變 神宗
顯皇帝動天下之兵竭天下之財以再造我藩邦肆
君臣父子夫婦下至鳥獸草木之微得去水火之苦
蛇豕之毒而永奠袵席之安鞏固我億万年不拔之
基而 崇禎丙子 毅宗烈皇帝又發山東舟師以
援之未至而寇退遂罷夫以海外矦邦而天子所以
愍惻而全安之者其鴻恩厖澤浹人膚髓如是其至
矣且 毅宗殉社之烈卓冠千古載籍所未有也吾
東含生之倫莫不没世感戴於戲不能忘也嗚乎四

海化戎　九廟峕戕熾一片乾淨在我家主則公而壇
于上私而廟于下君臣上下各御其誠用寓風泉之
感者蓋出於含寃忍痛迫不得已底意思也其義精
禮嚴各有攸當未或有疊設之為嫌嚴敬之有欠則
壇廟之享固宜並行不悖垂之千億而無敢射忠者
也是以　正廟傳教有曰家尸戶祝未有不可又
賜祭華陽書院有曰緣情義起俟百無疑又以　御
筆題額以表章之又有　肅廟之除付屯結　英廟
之畫付物力俱是崇奉之盛意出尋常万万也今我
殿下位　祖宗之位心　祖宗之心纘麟經之大義

闡紫陽之名理而迺於 萬東之廟撤而不復二百年授受講明之義果何所取徵哉茅屋昭王之祭是惟遺民惻愴之情郊杞天日之義竊付諸侯朝王之禮則壇焉而祭廟焉而享其重其嚴之儀各極其情而無有一毫參差之嘆所以 列聖遵奉靡有間焉者為數百年之久矣而至於 殿下而廢而不舉臣等竊惑焉夫民之好惡惟上所令也所好示勸所惡示禁示勸則有興而無廢示禁則有廢而無興今我 國家春秋大義其非所以示勸而無廢者乎凡為 皇明臣民者使 萬東之廟雖遍置八域如素

王之廟莫或擬於僭而疑於瀆也山林講道之臣草
莽橫經之儒累陳復設之義於勤章懇奏之間者非
以是也耶近伏聞 皇廟復設之請先自 朝臣繼
有儒疏而 殿下以 慈聖處分有難遽議為批此
可見 殿下承順之至意也然臣等竊伏以為 皇
廟興廢所繫甚大 皇廟興則義理以明彝倫以定
使天下後世尚有以識我前日君臣之志而不論胥
為被髮左衽之歸也伏願 殿下仰稟 慈聖廓揮
乾斷俯從一國之公議以明天下之大義焉臣等俱
以遐荒韋布何敢妄干時議出位論事自犯於草埜

倨侮之誅裁而特以 朝著之上其論已發而仄聽數月未聞有施行者則彝衷所激不容泯默千里跋涉相率叫 閽伏乞 殿下淵然深思澄然省察萬東舊廟特為重新於華陽舊洞長與夫大報 皇壇崇奉於無疆之遠則臣等幸甚 國家幸甚天下萬世幸甚

書

上梅山洪先生 庚戌至月九日

拜違敎席已多日伏慕之忱寤寐不敢弛也伏未審嚴沍道體起居萬安燧賛奎冰湖雪嶺徒步間關纔以

初二日返省依然不可狀曰侍燕申之側一部曾傳之所講質非不熟矣而今來旋復茫然試一翻閱其疑晦殆十恒八九若未始有讀者計將幾時月溫繹然所爲恨者恐終未有得得之亦安知十分眞的得耶且到得那時見朱先生所云這箇意思長長地新也嚴誨之下不勝悚汗下付梧院書中俞著菴所撰龍濟公墓表之謄送者無有云莫或見漏否餘伏祝道體百福遠副慕望之誠

上梅山先生 辛亥元月廿五日

伏承進學之要諟而顧此不雕之木功無所施不勝

悚仄所讀曾傳已畢而恐爲學之無根基今又就讀小學以近立之年筋骸已固志氣偷惰果能一朝變化仰答敎導之萬一耶

上梅山先生 辛亥二月二十七日

贊奎自違敎席獨力倀倀無一分向上之功不進安得不退今承下敎丁寧說與之意溢於辭表顧以愚陋無似何以得此於門下也竊伏念爲學之要實不外大小學而烏頭力去驢跡不移終無以極力體認於本分上事所謂非知之難行之爲難者耶

上梅山先生 辛亥十二月十日

雪庭拱掃殆數朔餘雖如小子之鈍根固滞惟晝惟
宵耳提面命之際自不無感發者存庶期修補愆尤
仰答至教而遽然拜違舊習隨復滋蔓造次之間變
動無恒僅以因循怠慢之狀旋為苟且彌縫之態凡
此皆自誣誣人者也其何不竟與小人歸也蓋隨分
靜居劬書研理是何等至樂而若不到心口相應足
目俱臻之境則亦靡敢秪以依靠紙面粗辨名理遽
自信以學古人之道况如小子鹵莽又不克省得明
透得眞者乎懼憂之極妄率及此幸垂一言話法終
始警策焉

上梅山先生 壬子六月二十二日

伏念先生年壽彌高神精筋力漸有所不逮者而四到酬接無有代勞以一應百憂憂其難朱先生所云捐書冊近醫藥爲養病之急務者恐遵述之不暇幸少謝却凡爲以葆養一元收蘊精力如何小子輩一喜一懼之私誠無閒於劬勞之地慕慮之極率意敢達莫無有侪懶怠教我懶怠之戒耶小子近以隣比不淨奉親移寓如是汨沒苦欠讀書之暇今承下教縷縷勉飭不以小子鄙昇而外之直令十分感激知所警省而旋復𢥠然愧無万一之仰答也近於侍齋

之暇以朱書涉獵用作課日之資而恐無以窺宗廟百官之美富何以盡得其地負海涵之盛耶小子於去月始添一丁足慰親闈之望而但生之非難養教爲尤難也下教梅溪圖帖敢容少緩而畫未及就若寬假數月當俟其成而趍卽伏上

上肅齋趙公 東悳○丁巳四月八日在類時

大昨半晷承誨在山空水流之間有淸迥蕭灑之趣而其得之於觀感者尤多爲事所迫忽忽還泮自媿俗間怋子罔以久此樂也伏問日來道體起居若何先師遺稿鎭日校勘苦無了期貽惱神用用切伏慮

雨勢如此今日泛流之計將安出乎已艤櫂耶將留竢晩晴耶贊奎躄足步難於滑泥借乘亦無其所罔克躬往告罷然此遊如或可成敢不赴約而其未果者夜雨江高浮泛乘危似難爲矣且今日卽所謂黃面子浴蘭之辰而俗尚掛燈認作佳節觀法之地如有所事則恐爲癡俗籍憑以既望更證期未知如何

上肅齋趙公 戊午三月旬日

向來陞秩瞻聆攸及莫不聳喜在門下謙謙素蹈雖不以外至爲榮其爲扶持世敎之道則豈不幸歟使吾道之天不夜斯文之日再中後生晩進有所仰而

知所歸者罔非吾門下自任之責今日 聖眷之隆敦敎之勤寔副朝野想望而為門下擔負之重則益彌重竊竊不勝公喜而私憂也贊奎欲掛儒冠作田夫去耕於窮山大谷中永與世相忘而亦恨無山可棲無田可耕秪自伏嘆所業近在羲經而於陰陽屈伸吉凶消長之妙無以覷得其一端誠徒讀而不知有味在也先師遺集行將竣功不勝喜幸然釐居校刪事在忽卒難保其十分精掃先師之盛德大業將徵信於百世之下者惟此遺集一事豈非審慎處乎其責亦擔在門下全稿百卅餘冊更加精校磨以歲月

務歸精簡如何

上肅齋趙公 戊午陽月念日

生之十八代祖達城君墓在大邱河濱鳳鷄山而世久失傳蓋其地有一大墳人稱徐陵又地名之稱徐陵洞田畓之謂達城貝歷歷皆可信獨表誌無證雖欲歲一祭而爲報本追遠之圖然將惡乎用其誠古者宗子在他國猶設壇望祭孔子之墓弟子以瓴甓爲壇于前方六尺至漢易之以石推斯義也可設壇于墓側而行祀事耶按尤菴先生設其先祖神位壇而其記文曰禮經有去祧爲壇榜標記之之文此不

可謂無於禮者云云而李陶菴記人祭壇碑引是說而曰先正已行之蹟可倣而行之是可為今日援證耶

上肅齋趙公己未至月二十四日

曾托就正錄校正間已了却贊奎之苦心卽存予此者林進士配㕓錄閔貞菴言行就質于金止菴為止菴所讚美採入狀德之編而亦載貞菴遺事焉出先師跋貞菴言行錄中贊奎之所錄何敢擬此而但之言之行盡出於當日函丈之間而其中又或門下之亦嘗熟聞者有之矣故向於門下之覧是錄也有凄然不樂泫然

睚滋者也昔日鰲谷文之覽是錄也亦有是慮而間有手正其本尚戢在弊笥中嗚乎以贊奎之淺見末學未能盡先師廣大之德業肰就質而校正之則門下何可辭止翁故事也

上爾齋趙公 庚申七月二十三日

贊奎工夫間斷義理難尋此為切己之病仍之有仰質者人道心界分已判面貌不同則未可謂一心耶人心之聽命而得正者無間於道心則是亦道心已矣未可謂二心耶蓋此心未發之前虛靈之體一而已及其發也知覺多端其用無竆生於形氣者秪可

謂人心而不可謂道心原於性命者秪可謂道心而不可謂人心則名目旣異兩下對說豈可嫌於爲二心哉此爲一說又心一而已其用之多端無窮者秪一心之隨感而非別有各種子異根柢齊頭幷發於一時者則曰道曰人其目雖殊不害爲一心也此爲一說也未知門下平日所講定何居

上肅齋趙公 庚申十月二十九日

昔日華藏之會論近思錄至程子生之謂性章韓立軒以性卽氣之性字看作本然愚及諸賢皆未之信及而門下亦不以爲可後來以此往復於立軒而終

未歸一未知此性字之爲本然有前言可據耶抑有當句中別般看出處耶蓋生之謂性卽氣質上說而性卽氣之性字不過連屬上性字說下來而以兩卽字明其隨在氣質中此一句卽上一句之註脚而一串文理也釋疑曰朱子曰此程子所以發明生之謂性之說而以性卽氣氣卽性者言之也謂人生以後方可謂之性言性時已帶氣矣性與氣不可分以爲二此性字乃氣質之性也葉氏所謂理因具焉是之謂性者此以理言也釋生之謂性似不襯貼云云不耆他說而卽此可較然矣立軒書有曰上一句只是

說氣質性之名目中間一句乃說出本然性墮在氣質理與氣氣與理之初不相離下一句結之以氣質性之由是得名其意若曰生之謂氣質性者以本然氣質元不相離理便即氣氣便即理此所以生之謂氣質性云云又曰與道亦器器亦道文勢相類又引鹿門說為證而卒謂與門下一再往復爛漫同歸其為說非無畧畧其見其旨意之所歸而都是捃補說本然氣質字而已初非此句之一串說氣質性之本意也何者既曰本然性墮在氣質則已為氣質性矣又何越上一層而曰理與氣氣與理初不相離云云也既

曰本然氣質元不相離理便即氣氣便即理則此本然氣質相混說也旋又曰此所以生之謂氣質性云者何意也凡看文字須先看其立言地頭愚則謂此條大意若曰氣質性者性即氣質氣質即性故曰氣質性也蓋性已墮在氣質隨氣質善惡故也生字便氣質而氣字已含生字意也若以下性字做本然則并與上性字同歸本然然後文理始順此其可乎哉且兩即字即性即理之即字道亦器之證恐不襯貼凡此章論性以本然氣質錯互為說然至其下人生而靜一句始說本然而其上皆釋氣質性而辨明告

子之意也未知如何

答肅齋趙公 庚申十二月十三日

性卽氣之性看作氣質旣聞敎矣而近翁訓性卽氣氣卽性之性是氣質之性十三字劈破無容他議耳蓋理氣名義至微難尋今以五行言之水則寒火則熱木則燦金則堅土則實水火金木土質也而寒熱燦堅實是其質耶性耶性則爲本然性耶爲氣質性耶水火異質寒熱殊性則似乎氣質性也而又寒是水之當然之理也熱是火之當然之理也當然非本然乎且更詳之寒熱終是氣也而所以寒熱者理也

上肅齋趙公 辛酉六月十九日

立言惠後非門下責乎古來聖賢著書之多無如朱子而朱子豈好著書也蓋不得已也使朱子而不言幾乎堯舜周孔之道不明于世千萬年將貿貿焉荊榛之域矣噫今日後生粗知義理之爲可好者繄誰之力也然則朱子一生辛勤著書至於充棟汗牛之富者猶且不足爲多也門下其不諒此而每以無暇爲辭而不自任耶環顧一世能眞知此理此心不失道脉的傳者其誰也能眞知節文儀則隨時損益不失其古今之宜者其誰也伏望諒察焉向拜時所教

中庸序虛靈知覺之專屬用一邊者每見終未穩貼明示剖教祖喪中父亡不承重云者更考增解其說不無其據父已爲祖後承祖重而死則不敢奪其父已承之重蓋祖已傳父無重可承也且其父喪服陳於靈床以待其服盡則是父尚持服也何忍變父在而子又代服以犯喪二主之嫌耶若題主則當稱祖考妣而以孫某攝祀爲傍註云者恐不悖於從正主攝行事之意蓋已告父喪於前喪而不敢致生之也若祝辭用痛苦摧裂不自勝堪之語亦不甚乖未知如何此與母先亡父後亡服母朞其義可旁照耳若

祖先亡而承重爲可則父後亡而服母亦可三年耶

上肅齋趙公 辛酉九月九日

顧今人物尠少世道日非奬拔後生扶植善流此衛道扶世之第一急務雖荒陬賤鄉門地卑劣之人苟以是心來伏望受以敎誨益加辛勤使之虛往實歸各充其量卒成人材如何先師平日用心之勤蓋與人爲善置天下於同胞伏想門下亦遵而勿失矣近齋先生集有曰長子冠而未娶者旣服斬衰而不立后以旣冠也服長子服以無妻也不立后各有攸當

答李善長書

此恐未知如何夫爲長子斬以正體於上又

乃將所傳重也正體而不得傳重則不為三年禮經
明甚今冠而未娶者無妻而不立后則無傳重之可
言而猶得服長子服者何也新陽任丈之服其子以
期是門下所與講定豈非得宜者乎

答肅齋趙公 戊辰三月

贊奎居喪不能盡禮而疚瘵自爾成痛刀圭不離於
側愛生既如是矣並與講讀之事倚閣一邊內負庭
教外違師訓恐不免為天壤間無狀之人哀懼奈何
有一伏達事闡揚先美以為不朽之圖即人子滿望
大願也先考幽堂之誌未成矣妄將眷覆之誼不揆

僭越之嫌具家狀紙幣先此替疏納于皐比之下百拜仰請焉昔先師請妣夫人行狀於性潭也有曰知其子必當念其親愛其人必欲成其願此今日贊奎所仰望於門下者而替書告謁旣有先師已行之事或不至甚悖否下示有私室席藁杜門謝客之敎此固門下自居之義得空而至者不敢名於書詞則恐過矣今日贊奎之請誌也恐不必以是爲辭朱子於陳衡墓誌有曰方以負罪杜門俟譴朱子於是時副人家墓銘可知尤翁作文谷墓銘亦在俟譴中矣下諒如何王彥暉子安旣卒哭里塞走謁銘於朱子贊

奎將以此援引擬作門下行矣

上鼓山任公 憲晦○己未至月廿四日

臨齋是先師命名也伊昔侍函文曰舉誦上帝臨汝毋貳爾心之言命此二字且將為記以賜而竟未果焉先師之有意未就者吾丈其辭之乎幸賜為記以為朝夕觀省警策惕勵之志如何生之臨齋登山而在乎山入水而在乎水朝於此而在此暮於彼而在彼隨吾身所在而無往非臨齋則及爾出王及爾遊行者正此也不欲以臨齋着於一山一水一定之地也此記不於吾丈請之而將於誰乎先師之於文丈

有請優副文丈之於爲贊奎獨不得如是乎以文丈當日仰請之苦心度之則庶可以諒此矣

往年華藏之會肅齋趙丈書贈梅南二字而擧道南之說誦之其意蓋勉而進於是矣吾之人不發揮而復誰爲之贊奎非敢居然以此意爲望然若從僉文丈後有能卒志業則亦安知非今日文丈之賜乎幸賜一言以記之用作警省奮發之資

答鼓山任公 庚申七月廿三日

龍石亭記旣有敎矣未敢以不文爲辭僅玆搆呈不堪爲具眼之觀眞可愧也贊奎看讀不續義理無灌

行擿埴而趨汚下區區失顧亦豈草草廓落無成莫副初心奈何

上鼓山任公 癸亥元月

十六言之允執厥中看作功效恐無可疑蓋中自在事物上精一之餘無適非中中不可執纔欲執之便不是自然之中矣聖人時中之義豈然乎哉然則其工夫在精一而允執乃其效也朱子大全雜著大禹謨此條下及答蔡季通書又孟子子莫執中章集註程子說可攷耳然堯之單言處文文欲兼工夫看其意似偏而愚意則并此欲專屬功效者蓋其精一之

工先在不言之中耳

答鼓山任公 癸亥至月十日

聞有弄璋之喜蚌珠可愛瑞靄盈門生且旣易則在文丈敎何難哉七月榴花能結子甘酸成熟未霜前此文丈詩所以先得其兆重爲之仰賀無窮今歲年未登此時醉石亭上餐秋菊之英否雖在常年但聞有書聲不見有厨烟況如今之日屢空之憂何以堪之韓立軒今遽云亾慟悼不勝言問學之博氣像之豪何處復得來也先師遺集之役其苦血所在竟未見就必有九地之恨

上鼓山任公 乙丑三月

伏聞間被 敦召又有陞秩 朝家之所倚重如是文丈之所爲任彌重將何以仰答 聖眷裨補新化也當今最先務惟在勉 聖學一事已矣 聖學高明然後世道可復振也古人雖謂身未出則言亦不出然若并與其言而不出不幾過於忘世乎且論事與勉學其言自不同章奏之間洗陳言而用話法使一出言而 聖上好學百官好學以至一國興學如何

上鼓山任公 六月廿四日

近得門下請復 萬東廟疏讀之簡暢剴切炳如日星先生天下士矣天下後世永有辭乎噫吾東之秉此義講此義百世如一日忠臣義士其必有為 君父言之者而尚寥寥焉者其亦觀世道矣贊奎親老貧病年又大飢餐松飲水何堪其苦忍飢讀書聲出金石此門下陽剛攸禀如贊奎之以穀為氣血者無是便餒耳

上鼓山任公 丁卯二月

近稅薖軸於太華山鳴珂洞云是固出於遯世無悶之意然自去秋以來舉世波奔便成惠好同歸其氣

傺甚不佳此時君子動靜動爲人則門下孰笇亦豈
無慮及於此乎哉但贊奎之迷見不能不一陳於吾
門下也是亦小腹之度耶洋變之後彼寇之凶悖厥
術之邪妄綻露無餘從以鋤治餘孽邪正已判　國
家之福吾道之幸也然海氛尚有餘虞人心尚有餘
悖此時陰雨之備苞桑之戒恐不可已也明正學嚴
武備是第一策未知　朝家處分竟何如也前日韓
處士以邪學爲憂每書及之訪以良策愚以養兵之
說爲答矣在今日不可謂無驗且以方今之計不但鍊
兵又有一急先務者夫子之訓節用愛人此万世爲

邦之道也

上鼓山任公 辛未四月

前歲世情去益似三千弱水而普濟慈航疇誰聊頓皇廟不復淸泉大行莫無天津消息否大讀春秋書繼以先師警俗文一篇則知所處義而此義難與世人道也門下亦應有寤歌永嘆

上鼓山任公 癸酉臘月八日

春首拜往年六月賜書及下惠先人墓銘伏紙感泣罔知所以爲謝也世世之人得宗師之筆欲壽其先懿者積誓誠血果何如而循得之者蓋鮮矣顧贊奎可

人有請得請也眷念有加德意旣渥恩結幽明入子難忘固當卽進函席百拜告謝而草土餘生更嬰貧疾夏秋貼席冬又未蘇強策登程勢所未由姑俟開春暖和之節然未前惶縮之私固萬萬無容自明雖以門下大度詎望其燭恕終始也

上鰲谷洪公 一純○壬子六月二十二日

每以世道民憂爲憂有若撻市納溝眞古人所謂雖抱道不試然其心未嘗忘當世者也顧今敎化日遠風俗日論得人導化此爲急務雖百里之任賢者尙不以爲小其何不回淳返樸偕底大道乎放門下竊

有望焉

答鰲谷洪公 乙卯至月十四日

嘗玩門下雜識一篇直千古授受正脉之依繫也何者使世之人於天下之理皆有以見其眞得其正則此篇可無作而顧今學術分裂異言喧豗不容不汲汲乎著書明理為後來冥道點炬豈非門下之責耶近齋先生集蒙此遠惠留作不忘之感當有書於朴令姑竢續便耳先師語錄一冊曾有呈納間果披閱否記錄之誤從古常患而如贊奎者辭不達意尤多致錯舛細垂訂校俾成完本斯錄也靡門下校正何

以就精雖記之者贊奎而言則非先生之言乎門下計應有所感而亦不辭矣

答鰲谷洪公 丙辰四月二日

門下之於贊奎豈以虛譽施惠乎每奉下書往往加之以不敢當之教知雖出於誘進後生之至意然恐亦非對症發藥之道贊奎質本鈍劣從以汩沒流俗靡一毫近似於此事其不能逃醜於水鏡之照明矣而無所槩及何也愛之欲生固先去病病將痼矣爲之奈何

上錦谷宋公 來熙 ◇ 辛酉四月旣望

平生一拜之願寤寐如結向來數日承教稍足爲慰況亭集筆紙與夫諄諄乎爲學之方罔非畢生所寶玩而服膺者則自顧萬不似何以得此於門下感喜之極繼以悚縮伏惟間來道體若何贊奎自藍田今將南還而爲觀鷄岳方且轉向更不克進承旨誨瞻望衡泌徒切慕義之私謹替尺素用仰起居之禮

上錦谷宋公 壬戌四月九日

往年得拜門下穩承謦咳諄諄德意藹然如春陽煦物自覺鄙吝消而良心發大君子及人之盛固如是矣而居然告退匝歲阻候區區慕遑之私有倍於未

拜之前伏惟肇夏多晹道體頤養神扶万旺伏聞春間擬行鄉飲禮果行之否斯禮也盛舉也姬周之遺法也庶幾四方風動成敎於國伏庸贊嘆而第不得從介僎之後與睹三讓之儀是爲恨贊奎兩親年皆七十有二以無兄弟之相將實難少須臾離側從此遠遊更無其日矣横經皐比之下更瞻光霽之像其誠非不頻結于中而奈緣私計之莫以自遂何哉手書所賜黃勉齋八字語擎玩心畫如獲拱璧揭諸座右用作昕夕顧諟之資然而心地不能眞實工夫不能刻苦優遊因循視爲程課不直負心之爲可哀重

以違門下奬勸之至意尤不勝愧濯伏幸對症投藥痛加鍼誨則敢不警惕奮發奉以周旋耶當今斯文世道之責專擔負於門下矣誘掖後進扶植善類延一緖於將墜非門下自任之重耶鄙薄愚憨騃如贅奎者亦欲供掃門屛熏沐餘光不遂爲君子棄而小人歸也願門下勿謂其不足與有爲視作爐鞴中物開示路逕俾免擿埴焉居常憤悱臨書發歎屑越知罪耳餘伏祝道體百福以副士林之望

上守宗齋宋公 達洙○丁巳十月九五日

仲夏之日納拜館次寔出一生景仰之餘而猥蒙不

部枉屈巾几致使遵奢增耀仍之陪遊於万水千山
中觀幽潨傑特之像驗流峙動靜之妙無往非助心
之趣然少恨者為積億所悴道途次舍與馬杖屨之
間其質難講辨未能十一於百千眞所謂只見伊川
面者也尋常德義之慕何日夜敢忘嘗聞晦父孔子
後一人尤翁晦父後一人欲學朱孔先學尤翁可矣
尤翁之道傳於門下欲學尤翁者捨門下其誰適從
耶士林之仰之也朝家之禮之也不啻鄭重而　敦
召類仍　諭教諄摯至以文正老先生之際遇於
先王者仰勉於門下今日門下擔負之重何如而扶

植世敎誘掖後進亦豈非門下自任之責耶所以至愚極騃如贅奎者願厠灑掃之列以受爐鞴之化而竆居奉老百爲咸萃决然遠遊勢所末由其將終於無聞遂爲下流之歸耶是門下所矜憐而垂念者也伏幸特賜提牖痛加鐫誨俾得以感奮警惕不虛作一世人則敢不奉以周旋用答嘉惠之至意耶區區所以求敎於門下者非敢爲備例請益之計伏望哀其情而恕其僭焉全友錫鳳又作負笈之行其至誠大勤令人歆歎莫之與偕不勝悵悵

答韓立軒 運聖○壬子至月八日

向於悲撓中多少奉誨靡足慰積仰餘悰歸來頒仰罔敢自阻際被令亂欸扉仍承紬裹崇緘寒暄之外親切誨諭眞不下一拜也尊姊利稅體內不以撼頓而告愆自是道力凝長氣和葆衆不任攢賀賛㚁生也後奉箒周旋已不及先生盛時年來始得自命於事一之列蕢逐朝聞之願而坐在根基不固才力短踈門墻未窺谿徑莫尋貺酬恩報義究命卒業之計寤寐中心實非餘人之比嗚乎今不可得矣碌碌餘生倀倀安適華陽夫子雅言傳名者千而求道者一求道者千而知道者一於斯訓自不覺竊發潸省惕

然蘗安固欲眞知斯道而力莫能與也柰何

答韓立軒 甲寅六月七日

正修章有所之有作做病看恐無容他疑及承示敎益覺較然然鄙說之多少紕繆反致聽惑汲愧不的之見說得未瑩夫忿樂憂懼等四者之做病有三項曰事未來而先有期待也正應事而有所偏繫也事已過而猶有留滯也是已鄙所謂人所不能無而此以有爲病則謂其當無之時而有之者云者是從留滯病上說也豈以當無之無謂相對於有而不息夫繼着之字之意也耶當無而有之則是爲病於留滯

也爲可同歸於平說不做病底有字也又鄙所引朱子訓雖姑就期待一病上說而不害爲有字之做病看如欲備說則當兼舉期待也偏繫也留滯也三件然後乃可矣俯敎中蓋雖有於當有之時而纔有些少偏繫者皆可謂有之也云者亦非只就正應事時有所偏繫之一病上說者耶更乞明敎

答韓立軒 戊午八月廿八日

魯連海上乘夫子桴於以酬夙昔之願而又得奉屨於日月古池解携於圃老遺墟曠感嬰懷聚散增悵示敎上下脣吻暗中齮齕是吾丈盛名之所由致德

益隆而名益高名益高而毁益至世間毁譽之從出於許多不齊之口有何加損惟吾心空蕩視之以太虛浮雲已矣

與韓立軒 庚申三月卄四日

近閱近思錄至程子生之謂性章却憶藏寺之會吾丈以性卽氣之性字看作本然今復細心推究終未信及蓋生之謂性之性從古諸儒旣以氣質性說破更無容他說而其下性字不過連屬上性字說下來且下得卽字以明其墮在氣質中而與氣質善惡也又上下着生之謂三字則一串文理復奚暇及於本

牋状

與韓立軒 辛酉二月六日

性即氣之說向蒙勤教而此未及仰復更陳瞽見請畢其說此章已多先儒定論而守夢釋疑及老洲諸說末或以本然為言且近翁答東園李公書五冊九之十六板有性即氣氣即性之性是氣質之性十三字劈破無容他議耳看文只看立言地頭此劈初頭生之謂性性字即氣質之性則性即氣之性即其註脚也即亦盛諭所云解題也奈何別尋一岐擇出本然二字以生窘瞽耶盛諭曰中間一句乃說出本然性墮在

氣質理與氣氣與理之初不相離云既曰本然性墮在氣質則已爲氣質性矣又何起說以理氣之初不相離也臧論曰以本然氣質元不相離理便卽氣氣便卽理此所以生之謂氣質性云蓋本然氣質雖不相離亦不相雜意欲以不離故生而爲氣質性云爾則其不雜者生而爲本然性耶其說嶒峻未見其文理之唱和通暢也愚則以爲此條大意其意若曰氣質性者性卽氣質氣質卽性故謂氣質性云生字便氣質而氣字已含釋生字意也何必謂氣質性卽氣氣卽氣質性使之不成說耶大抵以本然言之則性

雖寓於氣性非卽氣氣雖具此性氣非卽性而特生之謂性而曰性卽氣氣卽性者蓋性已墮在氣質隨氣質善惡也且兩卽字卽性卽理之卽字道亦器之證恐不襯帖幸更教焉以吾丈杜門自守無意於世猶有知之者入於道剡中此世亦可見公議耳不勝栢悅之至

答韓立軒 辛酉七月廿六日

示教每以邪教爲憂可認其衛道闢異之苦心血誠從古異端之爲患何限而豈有如今之極悖極變也動兵以脅之邪說以幻之卽欲驅率一天之下而置

之禽獸之域其亦不仁之甚者而尤其不忍聞者必使染其邪術者先絕其祖宗父母之報祀卽此一端雖至蠢極愚如木石頑者元無可惑之事而惑之直狗彘之不若也自有燕騷以來擧世滔滔若將後賊之朝暮且至動心於禍福奪志於死生於攻斥一事氣已消磨更不爲異恬然自常噫其將駸駸焉胥溺而後已耶不但抱書無歸之爲可歎吾輩畢竟死無所矣爲今之計莫若罷科擧之法科擧不罷則士趨卒難歸正而道無所施矣修薦擧之規而用復賓興之制上自國學下至州郡校院閭巷齋塾明之以君臣父子之倫敎之以

詩書禮樂之文使之修己治人敎化斯民爲主嚴辨邪正明示好惡則邪敎潛蔓不患其熾而自撲自滅且陰雨之備亦不容無爲修鍊兵務整頓軍伍庶可以緩急相須之計也夫病劇則息所以對症投劑可也豈宜斂手逡巡以俟已也

答韓立軒 辛酉至月旬五日

虛靈知覺之貫動靜而兼體用愚見亦嘗乃爾蓋虛靈者知覺之存於未發者知覺者虛靈之著於已發者而靜體而有能知能覺之固在矣動用而有應物無跡之本虛矣已多先儒定論而愚意於此必欲兼體

用看者亦此意也非若程勿齋之初不如此開破而直說是體是用若虛靈之無與乎已發知覺之無與乎未發也然勿齋之意亦豈曰體虛靈而無知覺用知覺而無虛靈耶但語之不備所以來農翁之斥耳今溪文之專屬用一邊以人道心之皆從發用處立名而盛教亦然然細尋朱子立言地頭則將劈說人道心兩般名目之由而推源其本特曰蓋嘗論之心之虛靈知覺一而已云爾則此處不害兼體用看而其下單言知覺則始可專屬用一邊也同春以虛靈知覺皆屬體見今日專屬用其相反又何如哉

與蘇仁山 輝晃○乙丑十月十四日

藍牙文席臨會也想有多少講難而聞以中庸首章第四節尤翁謂在於戒懼愼獨之後者分明以君子之用工者而言非謂人人皆如此也先師與李拱五書亦如尤翁說而吾丈力主之果否如尤翁說則其義似別然恐非子思立言本旨子思於此只管分別中和而已初非指用工之君子而言故朱子答呂子約書亦曰不若放下只白直看子思說底須知上四句分別中和不是說聖人事只是泛說道理名色地頭如此下面說致中和方是說做功夫處而惟聖人

爲能盡之語類蕭佐錄亦曰謹獨是結上文一節之意下文又自是一節發明中與常行之道恐當以朱先生兩說爲定論朱子先師之先師也尤翁之先師也則信其師之義亦在是耳

答金重庵平默○乙卯五月念日

漢上同舟執手踟躕人間別苦此日最多居然一阻已閱三霜懸泝之衷恆切憧憧前者惠書得於周年之後而今玆修謝又未知閱幾歲月而登照也一書之存如是其難矧伊西爭臨齋記發揮命義之外有多少施誨恩至則謹不覺茲之字之爲遥非高明見理

之精忠告之切曷能道得乃爾滿心鐫感罔知所以爲謝謹問潦熇經體百重日用功夫近在甚事義理自無窮日臻精微透幾重之玄關也念昔江上進立雪庭退賫麗澤上馬而帝王治謨賢聖旨訣下馬而民物風謠百家羣藝靡不說來說去傾倒淋漓自謂世間至樂無有易此者轉眄之頃邈若曠古江漢之思自不禁悒悒于中贊奎過月戾洛今始尋鄉而立馬渡頭孤舟送行怳如昔年恨無高明在也各距參商會合何時幸以鱗翔之寄用存次面之義

與崔勉菴 益鉉 ◇ 辛丑

台慈嶠南遊覽天借好便並世寅緣幸遂旣覯之願而但數日淩遽飮禮講會未免應文之歸至於天人性命之奧師友相傳之訣時事語默之義未或一辯及之以究其微寸筳之不能發洪鍾巨音事勢固然而恐夙生血葷未克洗却腸肚至此而止耳歎歎曷旣伏惟道體如何新寓冷落果無慮否贊奎年來癃痼轉谻長作床笫上廢物而聞便驚喜畧玆替伸

臨齋先生文集卷之二

